



עיריית תל-אביב-יפו

מחלקת טקס, ארועים, הנצחה ומורשת

משה (מוישל'ה) ברנשטיין צייר, מאייר ומשורר ישראלי 2005-1920

נולד בפולין. למד לימודי אמנות באקדמיה בוויילנה. חלק נרחב מיצירותיו התמקד בעולמה של העיירה היהודית של מזרח אירופה שחרבה בשואה, ותיאר את החורבן ואת הגעגוע הרב - אלמנט שבא לידי ביטוי גם בכתיבתו שהייתה דרמטית וטרגית. מוכר בעולם האמנות בזכות שָׁערו הלבן וקומתו הנמוכה. ברנשטיין זכה להכרה בשנות ה-50, ה-60 וה-70. הוא הציג שלל תערוכות ובהן בתערוכה קבוצתית במוזאון ת"א (1948), בתערוכה קבוצתית בבית האמנים בתל-אביב (1949), בתערוכה של אמנים צעירים במוזאון ת"א (1954) ובתערוכות יחיד במוזאון תל-אביב, במוזאון תיפה, במשכן לאמנות בעין חרוד ועוד. ב-1998 הציג בפסטיבל התאטרון הבין-לאומי תערוכה ובה ציורים מן העיירה היהודית, ועוד תערוכה בנושא הזה בשנת 2000 בגלריה העירונית בבית יד לָּבָנִים. את הציורים שלו היה אפשר לראות גם על קירות קפה כסית התל-אביבי של פעם, וגם במסעדת קיטון. הוא גם אייר כעשרה ספרים ובהם ספר שירה ביידיש. ברנשטיין זכה על יצירותיו בפרס יצירה (1999) מטעם המכון לחקר השואה, "משואה", על "תיעוד העולם שאבד בראשית דרכו". ב-1992 קיבל את פרס יקיר העיר תל-אביב.

עיריית תל-אביב קבעה לוחית זיכרון על ביתו שברחוב דיזנגוף 184

יצירותיו של משה ברנשטיין מתקופות שונות:

<https://www.youtube.com/watch?v=6JoguMlj9r4>

